

Interaktivní koncert

Milli Janatková - Klid, prosím!



Interaktivní koncertní projekt "KLID, PROSÍM!" je jedinečné spojení hudby a výtvarné tvorby výrazné a oceňované multiinstrumentalistky a výtvarnice Milli Janatkové. Písňe z aktuálního alba "Klid, prosím!" se věnují tématu hledání klidu a rovnováhy. Vynikající vokální, kytarovou a bubenickou hru autorky citlivě doprovází na druhou bicí soupravu výborný jazzový hudebník Jan Linhart. Koncert doplňují projekce z výtvarných děl Milli Janatkové a light design Štěpána Škocha. Stejnojmenné album právě získalo dvě ocenění - LIT Talent Awards a LIT Music of the Year. V případě zájmu je možné domluvit koncert bez vizuální projekce.

Milli Janatková: zpěv, bicí, kytara, monochord, grafika

Jan Linhart: bicí, perkuse

Štěpán Škoch: zvuk, light design, projekce

[Video portrét Milli Janatkové](#)

[Titulní videoklip k albu Klid,_prosím!](#)

[Video ukázka z živého vystoupení](#)

[Video ukázka živé improvizace](#)

Kontakt:

Booking: Natálie Chmelařová, +420 731 181 444, chmelarova@millijanatkova.com

Autorka: Milli Janatková, +420 606 892 848, milli@millijanatkova.com

Sound & Light: All Senses Production, Štěpán Škoch: +420 603 194 727, stepan@allsenses.cz

Reference projektu

„Celá show byla audiovizuálně propracovaná a působivý úvod s dýcháním a projekcí na dvě obrazovky po stranách nás překvapivě uvedl do koncertu. V průběhu vystoupení mě skladby a bubenické improvizace nabily pozitivní energii. Působivé byly živé záběry muzikantů promítané na zeď za nimi a také připravené videoprojekce, např. ke skladbě Hormonální. Tento koncert pro mě byl asi největším překvapením festivalu!“

Michal Kratochvíl (Jazzport.cz)

23.9.2022, vystoupení v Divadle X10, festival Space X

„Vzhledem k zaplněnému hledišti v Husovce si téměř jistě každá diagnóza v ozdravných kompozicích Milli Janatkové našla svého diváka. Představení ale mělo i svůj vizuální rozměr. Kromě nápaditých projekcí zaujala i originální práce se světly. Nemenší poklonu zasluhuje i bravurní výkon bubeníka Jana Linharta. Zkrátka, každý si ten večer přišel na své.“

Vítě Škorpil (Klub Paderewski, Divadlo Husovka)

21.9.2022, vystoupení v Karlových Varech, Klub Paderewski

Foto: Ivo Karásek, 2022



Milli Janatková

Milli Janatková je autentická hudebnice a výtvarnice propojující žánry a umělecké obory. Vedle malby, grafiky a šití autorských šatů se věnuje improvizaci a skladbě, vokální tvorbě, hře na kytaru, bicí a perkuse. Vystavuje od roku 2003, hudebně vystupuje od roku 2006. Jedenáctým rokem tvoří sólová interaktivní představení. Osobní tvorba Janatkové vyjadřuje úctu k předkům a otevírá téma odpovědnosti a sebepoznání skrze pochopení příběhů z osobní a kulturní historie.

„Tvorba Milli Janatkové je výsostně inspirativní. Je však nutno se v této uspěchané době pozastavit a zaposlouchat se. Nechat na sebe působit hudbu, obrazy i myšlenky, které přináší. Zkusme to, na chvíli se ztišit a otevřít prostorám, kam nás Milli svou tvorbou a osobitým zkoumáním zve. Každý její uskutečněný počin přináší úlevné projasnění, hlubokou víru a niterný posun. A to nejen pro autorku samou, ale i pro její posluchače. Přesvědčte se o tom na koncertě.“

www.folktim.cz, květen 2022

„Milli Janatková je ojedinělý zjev naší scény. Spojuje v sobě neběžné množství talentů a dovedností. Výtvarné, performerské, muzikantské i autorské vlohy tvoří základ její tvořivé osobnosti. A právě tato všeestrannost se promítá do povahy jejích počinů. Je v nich vždy něco více, než „jenom“ hudba nebo písňě. Její tvorba je vyjádřením úcty k životu, reflexe i sebevzdělávání.“

hudebník a publicista Jiří Plocek

“Neobyčejně inovativní umělkyně tvoří písňové perly překonávající písničkářství šíří aranžérských nápadů. Řízný folk, výborné texty, jímové písňě ve vícehlasech a výrazném perkusivním zvuku. Niterná, meditativní i vášnivá tvorba.“

Jazzport.cz, 2022



Sólová alba

2022: Klid, prosím!

2020: Hluboko

2017: Mým kořenům

2013: Proměna



Hostování a spolupráce

2022: Lenka Lichtenberg – Zloději snů / The Thieves of Dreams (Toronto, Kanada)

2018: Zapomenutý orchestr země snivců – 25 let

2010: Porto – Katsa.theo feat. Milli Janatková

Ocenění a nominace

2022: LIT Talent Awards + LIT Music of the Year - Klid, prosím! (Best Inspirational Music)

2022: Cena města Mělníka - pamětní medaile za pomoc v oblasti kultury

2021: Rasamatee Samman (Kulo Creative Society, Indie, Západní Bengálsko)

2019: The Independent Music Awards, USA – Cena Vox Populi - Hluboko (World Traditional)

2018: The Independent Music Awards, USA – Cena Vox Populi - Mým kořenům (A Capella)

2018: Classic Prague Awards – nominace projektu Mým kořenům (Crossover)

2018: Cena města Mělníka – plaketa za uměleckou reprezentaci

2016: The Independent Music Awards, USA – nominace pro Klid, prosím! a Proměna

2014: The Independent Music Awards, USA – čtyři nominace pro album Proměna

2010: Anděl – nominace pro projekt Katsa.theo – Porto (Alternativa)

2008: IV. Mezinárodní rokycanské bienále grafiky (Čestné uznání za grafiku)

2007: Grafika roku 2006, Praha (Čestné uznání odborné poroty za grafiku)

2006: III. Mezinárodní rokycanské bienále grafiky (Čestné uznání za grafiku)

